

Freiheit für Lin Hajo
BAMBULE



für Schule

SONNABEND 15 UHR U HAFTANSTALT ALT MOABIT 13 MAS. ENDEMONSTRATION.

Karfreitag und Ostersonntag haben nicht nur wir demonstriert vor der U - Haftanstalt, sondern auch die U - Häftlingedritten:

HA HO HE APO IST OKE

Alles was in den Zellen beweglich war, haben sie für gemeinsame Aktionen verwendet: Toilettenpapier (vom Arsch abgespart) aus den Fenstern geschmissen, Bettlaken geschwenkt, mit dem Besteck rhythmisch gegen die Gitter geschlagen. Im E - Flügel wurden 150 Fensterscheiben zertrümmert. Die Häftlinge in den Seitenflügeln hielten Spiegel aus den Fenstern, um die Aktionen sehen zu können.

Auf den Einsatz der berittenen Polizei hin schrien die Häftlinge
HO HO HO CHI MINH ----- MÖRDER MÖRDER

Um weitere Solidarisierungen zu verhindern, liess die Anstaltsleitung Häftlinge in die Kellerdunkelzellen bringen. Revolten und Solidaritätsaktionen finden täglich in den Jugend KZ, Tegel, Plötzensee, Düppel, Cafe Schönstedt, statt. Noch revoltieren sie gegen Justiz - und Gefängnisterror unorganisiert, in dem sie Zellen zerstören und Essen verweigern. Ihr individueller Protest wird zum politischen durch die demonstration unserer eigenen Organisation. Mit unseren Aktionen heben wir die verschleierte Teilung von kriminellen und politischen Delikten auf.

LANGHANS UND KUNZELMANN sind nach 5 Wochen Einzelhaft, plötzlich entlassen worden. Die, die aber die Bombe gelegt haben, von der politischen Kriminalpolizei und der Bundesanwaltschaft, laufen noch frei herum. Senat und Justiz, verunsichert durch unsere gemeinsame Demonstration mit den Häftlingen, versucht durch die Entlassung, die Politisierung der Häftlinge und Mobilisierung der Öffentlichkeit zu verhindern.

GOTSLEBEN und SPOHR und viele andere politische Häftlinge sitzen, Wie lange noch ?

Wir demonstrieren am Sonnabend massenhaft 15 Uhr Alt Moabit 13.

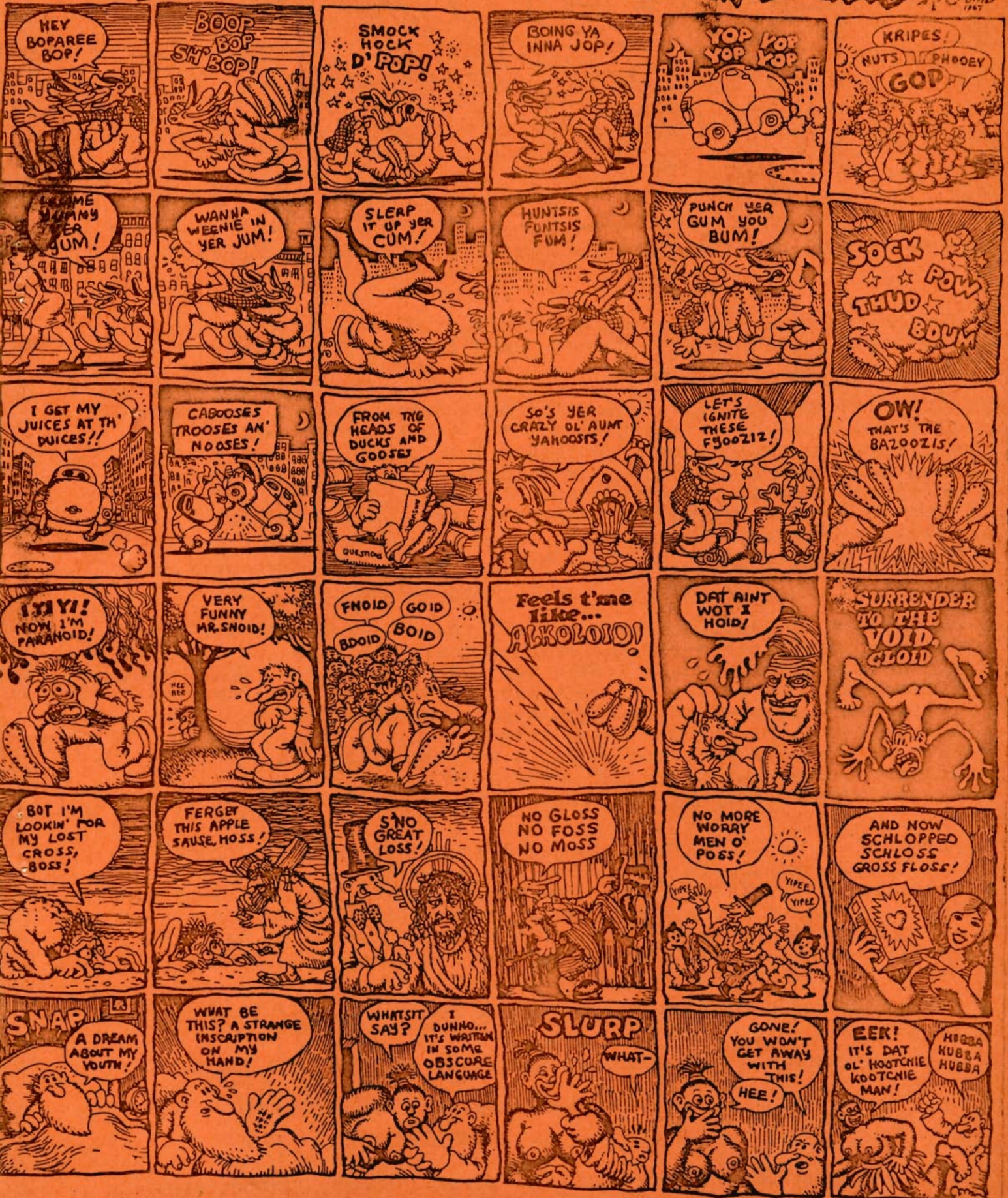
Wer in der Haftanstalt 8 Stunden arbeitet, bekommt 0,80 DM pro Tag.

GLEICHE ARBEIT...GLEICHER LOHN !

Die Häftlinge müssen uns sehen und hören, Fahnen, Spruchbänder, Maofibeln, Knaller, und viel Farbe in Eiern und Beuteln.

HEAD GAMES

By R. Crumb 1967



HEY BOPAREE BOP!

BOOP SH' BOP!

SMOCK HOCK D' POP!

BOING YA INNA JOP!

YOP YOP YOP

KRIPES! NUTS! PHOOEY! GOD!

WAME WAMY YER GUM!

WANNA WEENIE IN YER JUM!

SLEP IT UP YER CUM!

HUNTSIS FUNTISIS FUM!

PUNCH YER GUM YOU BUM!

SOCK POW THUD BOOM

I GET MY JUICES AT TH' DUICES!!

CABOOS TROOS AN' NOOSSES!

FROM THE HEADS OF DUCKS AND GOOSSES

SO'S YER CRAZY OL' AUNT YAHOOSSIS!

LET'S IGNITE THESE F300ZIZ!

OW! THAT'S THE BAZOOZIS!

IYIYI! NOW I'M PARANOID!

VERY FUNNY MR. SNOID!

FNOID GOID BOOID BOID

Feels t'me like... ALKOLOID!

DAT AINT WOT I HOID!

SURRENDER TO THE VOID, GLOID

BOT I'M LOOKIN' FOR MY LOST CROSS, BOSS!

FERGET THIS APPLE SAUSE, MOSS!

S'NO GREAT LOSS!

NO GLOSS NO FOSS NO MOSS

NO MORE WORRY MEN O' POSS!

AND NOW SCHLOPPED SCHLOSS GROSS FLOSS!

SNAP A DREAM ABOUT MY YOUTH!

WHAT BE THIS? A STRANGE INSCRIPTION ON MY HAND!

WHATSIT SAY? I DUNNO... IT'S WRITTEN IN SOME OBSCURE LANGUAGE

SLURP WHAT-

GONE! YOU WON'T GET AWAY WITH THIS! HEE!

EER! IT'S DAT OL' HOOTCHIE MAN! HUBBA HUBBA HUBBA

THE END